

{youtube}3H35Pc-asdQ{/youtube}

Είναι, επίσης, χορός της επαρχίας Κισσάμου Χανίων. Ανήκει στην κατηγορία των συρτών χορών. Στις μέρες μας αποδίδεται κυρίως από γυναίκες, παλαιότερα όμως ήταν μικτός χορός.

Το μουσικό μέτρο του είναι 2/4, τα βήματά του 17 και η λαβή από τις παλάμες στο ύψος των ώμων. Χορεύεται σε κύκλο.

Το όνομά του συνδέεται με τις πάμπολλες μαντινάδες με αναφορά στο ρόδο, που τραγουδιόνται κατά την εκτέλεση του χορού.

Παρακάτω, αναφέρουμε ορισμένες σχετικές παλαιές μαντινάδες

*Ρόδο μου μη μαραίνεσαι, μη χάνεις τη θωριά σου,  
κράτα τη δροσεράδα σου, την τόση ομορφιά σου.*

*Ρόδα και τριαντάφυλλα κι άνθη του παραδείσου  
εσύναξεν ο έρωτας κι έφτιαξεν το κορμί σου.*

*Ρόδο και 'συ, ρόδο κι εγώ, μαζί να φυτευτούμε,  
να σμίξουμε τους κλώνους μας να σφιχταγκαλιαστούμε.*

Από το [www.tsouchlarakis.com](http://www.tsouchlarakis.com)

□